

# Conférence mondiale de l'UNESCO sur l'enseignement supérieur ([WHEC2022](#)) Appel à photos

## Contexte

La Section de l'enseignement supérieur de l'UNESCO (ED/E30/ES) est chargée d'aider les États membres à renforcer leurs systèmes d'enseignement supérieur (ES) dans le cadre de l'approche des droits de l'homme, du [Programme de développement à l'horizon 2030](#) et de son engagement à [ne laisser personne pour compte](#). Dans ce cadre, la Section favorise le développement, l'échange et la diffusion des connaissances ; fournit une assistance technique ; et élabore des recommandations politiques pour contribuer à l'amélioration des capacités de l'EDH aux niveaux nationaux, régional et international. Parmi ses principales actions à venir, la Section dirigera l'organisation de la **Conférence mondiale de l'UNESCO sur l'enseignement supérieur (WHEC2022)**.

*La WHEC2022 vise à rompre avec les modèles traditionnels d'enseignement supérieur et à ouvrir la porte à de nouvelles conceptions innovantes, créatives et visionnaires qui non seulement servent les agendas mondiaux actuels pour le développement durable, mais ouvrent également la voie à une future communauté d'apprentissage qui parle à all, est inclusif de tous les apprenants tout au long de la vie.*

## Appel à photos pour la WHEC2022

Dans le cadre de la Conférence mondiale de l'UNESCO sur l'enseignement supérieur (WHEC2022), l'UNESCO cherche à renouveler sa banque de photos pour offrir une représentation de l'enseignement supérieur (ES) présentant les scénarios actuels et innovants, les défis et les futurs de l'ES.

L'UNESCO invite donc les candidatures à accepter des photos et des collages de photos pour représenter l'enseignement supérieur sous toutes ses formes, y compris les thèmes suivants tels qu'ils s'appliquent à l'enseignement supérieur :

- COVID-19
- Futurs digitaux
- Équité et inclusion
- Jeunes autochtones
- Migration
- Écart avec le marché du travail
- Gouvernance
- Développement durable
- Bien-être

Veuillez noter que l'UNESCO se réserve le droit de sélectionner les images les plus intéressantes pour sa banque d'images et que toutes les soumissions pourraient ne pas être sélectionnées. L'auteur ou les auteurs de la ou des photos s'engagent également à concéder sous licence tous les droits de la ou des photos à l'UNESCO à des fins de communication et de diffusion (*voir Droits des photos ci-dessous*).

## Critères relatifs à l'image :

- Être une **œuvre originale** : les photos et/ou collages soumis doivent être une création originale qui ne viole pas les droits d'un tiers ni aucun droit d'auteur.

- **Focus sur l'enseignement supérieur ou ses sous-thèmes** (COVID-19, futurs digitaux, équité et inclusion, jeunesse autochtone, migration, gouvernance, marché du travail, durabilité et bien-être).
- Être au format **JPEG, JPG ou PNG**.
- Être de **300 dpi par photo** ou **moins de 10 Mo** en cas de collage photo.
- Être **envoyé sous forme de fichier partagé** (utiliser OneDrive, Google Chrome, WeTransfer ou des plateformes similaires) **avant le 31 janvier 2022**, à l'adresse e-mail : [whec2022@unesco.org](mailto:whec2022@unesco.org).
- **Ne représentez de préférence que des adultes**. Dans le cas de l'inclusion d'enfants, les images doivent être appropriées, ainsi que respecter et protéger les droits humains, l'intégrité et la dignité des enfants et de l'enfance. L'autorisation doit être obtenue d'un parent ou d'un adulte responsable autorisant l'utilisation de l'image de l'enfant concerné.

Les soumissions peuvent être envoyées par courrier électronique à [whec2022@unesco.org](mailto:whec2022@unesco.org) avec le formulaire « Conférence mondiale de l'UNESCO sur l'enseignement supérieur - Formulaire de soumission de photo ». L'objet de l'e-mail doit être : « Soumission à la banque d'images de l'ES – *VOTRE NOM* ».

Les photos sélectionnées seront utilisées pour la WHEC2022 et par la section de l'enseignement supérieur de l'UNESCO.

### **Droits des photos**

Les participants soumettront des photographies ou des collages de photographies, ci-après dénommés « contribution » :

- Tous les droits relatifs à la contribution soumise doivent être garantis par le participant.
- La contribution, conformément à la [politique de libre accès](#) de l'UNESCO, peut être placée sous une [licence Creative Commons 3.0 IGO](#) lorsqu'elle est utilisée par l'UNESCO.
- L'UNESCO peut sélectionner et mettre en évidence certaines contributions présentant un intérêt pour ses programmes. En soumettant une contribution à l'appel à photos en cours, les participants acceptent, s'ils sont sélectionnés, d'accorder la licence non exclusive à l'UNESCO (le formulaire officiel d'octroi de droits sera fourni pour les contributions sélectionnées).

### **Informations spécifiques pour les soumissions**

- Les contributions ne seront pas utilisées à des fins commerciales (ventes à des tiers) par l'UNESCO, sauf autorisation écrite de l'auteur.
- L'octroi de la licence non exclusive à l'UNESCO n'empiète pas sur les droits de propriété intellectuelle (droits du photographe ou du titulaire du droit d'auteur s'il est différent). Lorsque les images sont distribuées par l'UNESCO, un crédit au titulaire des droits sera inclus.
- Les contributions soumises doivent être de haute qualité (de préférence 300 dpi pour les photos).
- Les contributions soumises doivent raconter une histoire et présenter l'enseignement supérieur et ses sous-thèmes, comme souligné ci-dessus.

### **Information de contact**

Pour plus d'informations, merci d'envoyer un email à cette adresse : [whec2022@unesco.org](mailto:whec2022@unesco.org)

## Conférence mondiale de l'UNESCO sur l'enseignement supérieur Formulaire de soumission de photo

**Veuillez envoyer ce formulaire dûment complété avec votre photo à l'adresse e-mail :**  
[whec2022@unesco.org](mailto:whec2022@unesco.org)

**Nom de votre œuvre**

**Description de votre œuvre** (*max 100 mots*)

**Nom complet**

**Email**

**Pays de résidence**

**Genre** (*optionnel*)

**Âge** (*optionnel*)

**Êtes-vous actuellement un étudiant ?**

Oui

Non

**Votre œuvre a-t-elle plusieurs auteurs ?**

Oui

Non

**Si oui, quels sont les noms des autres auteurs ?**

**Quel(s) thème(s) avez-vous inclus dans votre image ?**

COVID-19

Futurs digitaux

Équité et inclusion

Jeunes autochtones

Migration

Gouvernance

Écart avec le marché du travail

Développement durable

Bien-être

### Conditions de soumission

J'ai lu et j'accepte les conditions de soumission spécifiées ci-dessous.

Les participants soumettront des photographies ou des collages de photographies, ci-après dénommés « contribution » :

- Tous les droits relatifs à la contribution soumise doivent être garantis par le participant.
- La contribution, conformément à la [politique de libre accès](#) de l'UNESCO, peut être placée sous une [licence Creative Commons 3.0 IGO](#) lorsqu'elle est utilisée par l'UNESCO.

- L'UNESCO peut sélectionner et mettre en évidence certaines contributions présentant un intérêt pour ses programmes. En soumettant une contribution à l'appel à photos en cours, les participants acceptent, s'ils sont sélectionnés, d'accorder la licence non exclusive à l'UNESCO (le formulaire officiel d'octroi de droits sera fourni pour les contributions sélectionnées).

#### **Informations spécifiques pour les soumissions**

- Les contributions ne seront pas utilisées à des fins commerciales (ventes à des tiers) par l'UNESCO, sauf autorisation écrite de l'auteur.
- L'octroi de la licence non exclusive à l'UNESCO n'empiète pas sur les droits de propriété intellectuelle (droits du photographe ou du titulaire du droit d'auteur s'il est différent). Lorsque les images sont distribuées par l'UNESCO, un crédit au titulaire des droits sera inclus.
- Les contributions soumises doivent être de haute qualité (de préférence 300 dpi pour les photos).
- Les contributions soumises doivent raconter une histoire et présenter l'enseignement supérieur et ses sous-thèmes, comme souligné ci-dessus.